

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 28

14 a 20 de julho de 2016

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 01/08/2016
Dados publicados em 03/08/2016

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016



Créditos

Dados Gerais Acumulados

2016 - Semanas 1 a 28 (de 7/1/2016 a 20/7/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	18.544.169	209.705.320,34	16,4%	13,4%	11,31	70
Estrangeiros	94.308.611	1.355.199.222,12	83,6%	86,6%	14,37	165
Total	112.852.780	1.564.904.542,46	100,0%	100,0%	13,87	235

2015 - Semanas 1 a 28 (de 1/1/2015 a 15/7/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	8.883.444	109.163.708,82	8,8%	8,0%	12,29	52
Estrangeiros	92.086.441	1.257.421.946,97	91,2%	92,0%	13,65	164
Total	100.969.885	1.366.585.655,79	100,0%	100,0%	13,53	216

Variação 2016 X 2015				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	108,7%	92,1%	-8,0%	34,6%
Estrangeiros	2,4%	7,8%	5,2%	0,6%
Total	11,8%	14,5%	2,5%	8,8%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016

Créditos

Público por Semana 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	4.241.377	4.439.212	4,7% ▲
2	3.873.155	4.460.386	15,2% ▲
3	3.847.590	3.559.627	-7,5% ▼
4	3.329.120	5.159.209	55,0% ▲
5	2.714.291	4.539.878	67,3% ▲
6	3.239.821	5.285.347	63,1% ▲
7	5.686.086	3.993.093	-29,8% ▼
8	3.646.760	3.437.738	-5,7% ▼
9	2.790.972	3.845.538	37,8% ▲
10	2.643.157	3.526.785	33,4% ▲
11	2.231.343	3.357.971	50,5% ▲
12	2.522.931	5.830.344	131,1% ▲
13	2.713.850	3.533.789	30,2% ▲
14	5.558.368	2.764.143	-50,3% ▼
15	4.073.205	2.413.683	-40,7% ▼
16	4.222.114	3.028.739	-28,3% ▼
17	4.906.696	5.412.004	10,3% ▲
18	4.249.794	3.596.769	-15,4% ▼
19	2.416.364	3.064.381	26,8% ▲
20	2.477.546	3.528.775	42,4% ▲
21	2.183.837	3.714.094	70,1% ▲
22	2.398.586	2.737.460	14,1% ▲
23	2.765.867	3.957.978	43,1% ▲
24	3.404.706	3.889.259	14,2% ▲
25	3.599.593	3.458.161	-3,9% ▼
26	4.784.965	5.223.843	9,2% ▲
27	5.332.650	5.941.531	11,4% ▲
28	5.115.141	5.153.043	0,7% ▲
Subtotal	100.969.885	112.852.780	11,8% ▲

Semana	2015	2016	Variação
30	4.910.146		
31	3.120.784		
32	2.587.923		
33	2.400.773		
34	2.333.388		
35	2.157.572		
36	2.661.595		
37	1.833.836		
38	1.954.977		
39	2.385.139		
40	3.119.794		
41	3.815.117		
42	2.474.929		
43	2.509.612		
44	3.183.384		
45	2.612.905		
46	2.196.178		
47	3.054.063		
48	2.144.836		
49	2.256.979		
50	1.786.782		
51	4.301.812		
52	3.973.019		
53	3.328.908		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016



[Créditos](#)

Público por Semana 2015 / 2016



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016



Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Gráfico

Semana	2015	2016	Variação
1	836.965	1.136.075	35,7% ▲
2	1.394.444	761.373	-45,4% ▼
3	1.062.758	569.976	-46,4% ▼
4	734.059	3.210.717	337,4% ▲
5	486.290	1.698.615	249,3% ▲
6	273.831	1.592.339	481,5% ▲
7	151.694	1.340.807	783,9% ▲
8	94.283	1.035.230	998,0% ▲
9	292.969	888.354	203,2% ▲
10	154.989	749.445	383,5% ▲
11	42.080	777.075	1746,7% ▲
12	47.666	911.189	1811,6% ▲
13	42.616	432.186	914,1% ▲
14	17.981	198.837	1005,8% ▲
15	10.350	92.843	797,0% ▲
16	28.450	198.867	599,0% ▲
17	17.288	80.370	364,9% ▲
18	239.159	72.031	-69,9% ▼
19	179.772	49.125	-72,7% ▼
20	240.458	33.548	-86,0% ▼
21	154.303	32.040	-79,2% ▼
22	48.870	108.042	121,1% ▲
23	397.448	30.932	-92,2% ▼
24	228.339	132.248	-42,1% ▼
25	145.519	264.052	81,5% ▲
26	81.538	432.371	430,3% ▲
27	820.767	788.267	-4,0% ▼
28	658.558	927.215	40,8% ▲
Subtotal	8.883.444	18.544.169	108,7% ▲

Semana	2015	2016	Variação
29	828.552		
30	1.214.787		
31	727.686		
32	410.598		
33	269.559		
34	518.736		
35	374.104		
36	413.862		
37	269.943		
38	232.163		
39	237.736		
40	1.011.338		
41	934.260		
42	833.095		
43	846.024		
44	688.564		
45	447.048		
46	268.468		
47	203.766		
48	233.156		
49	337.868		
50	219.136		
51	104.762		
52	939.776		
53	1.038.680		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016



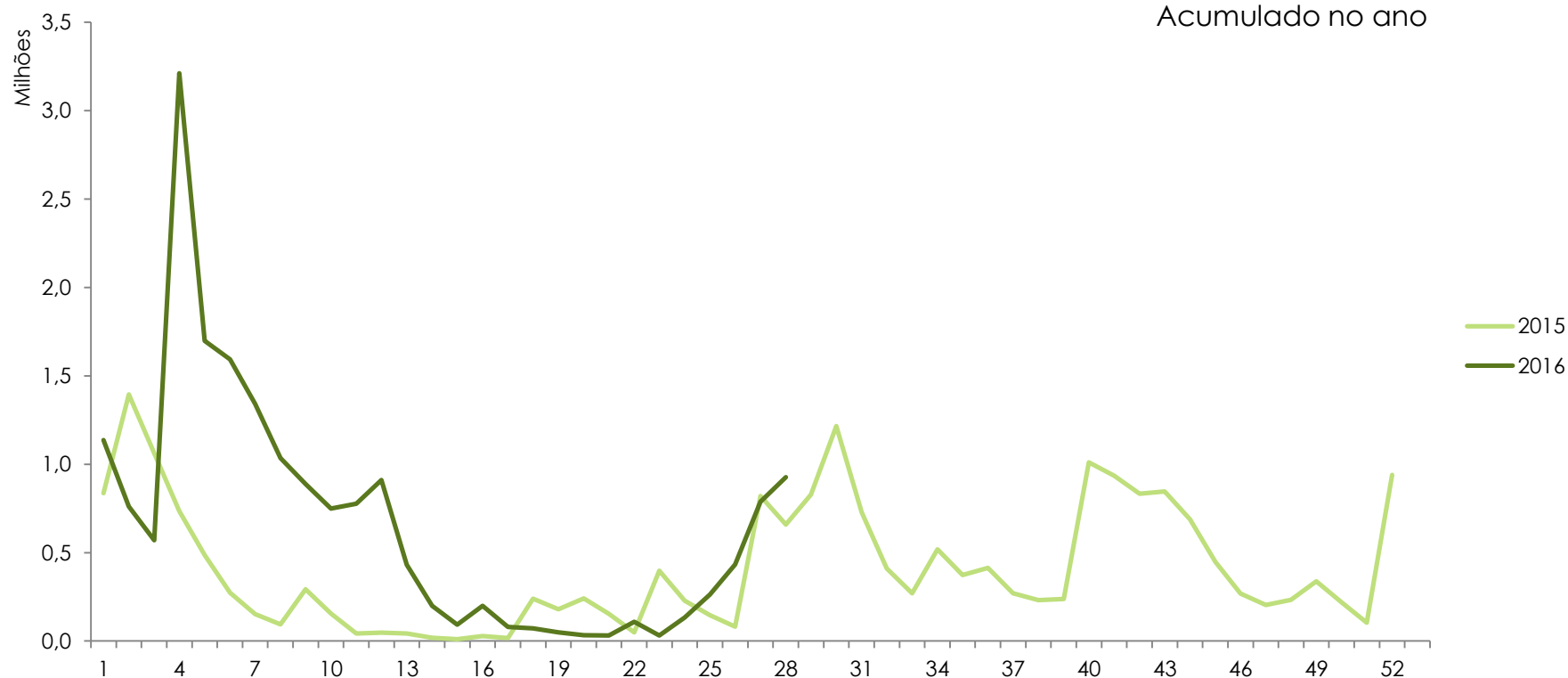
Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2015 / 2016

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

16,4%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 28

14 a 20/07
2016



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.281	3.601
2	1.121	4.365
3	1.116	4.540
4	1.689	3.677
5	1.221	4.271
6	1.312	4.117
7	1.247	3.587
8	1.084	4.445
9	936	4.898
10	693	5.268
11	675	5.917
12	928	5.277
13	669	4.797
14	466	4.676
15	582	5.173
16	615	4.435
17	501	4.890
18	393	4.768
19	282	5.695
20	197	5.199
21	185	5.091
22	455	5.280
23	290	5.875
24	523	4.993
25	631	4.344
26	946	4.533
27	1.135	4.509

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	1.126	4.640
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

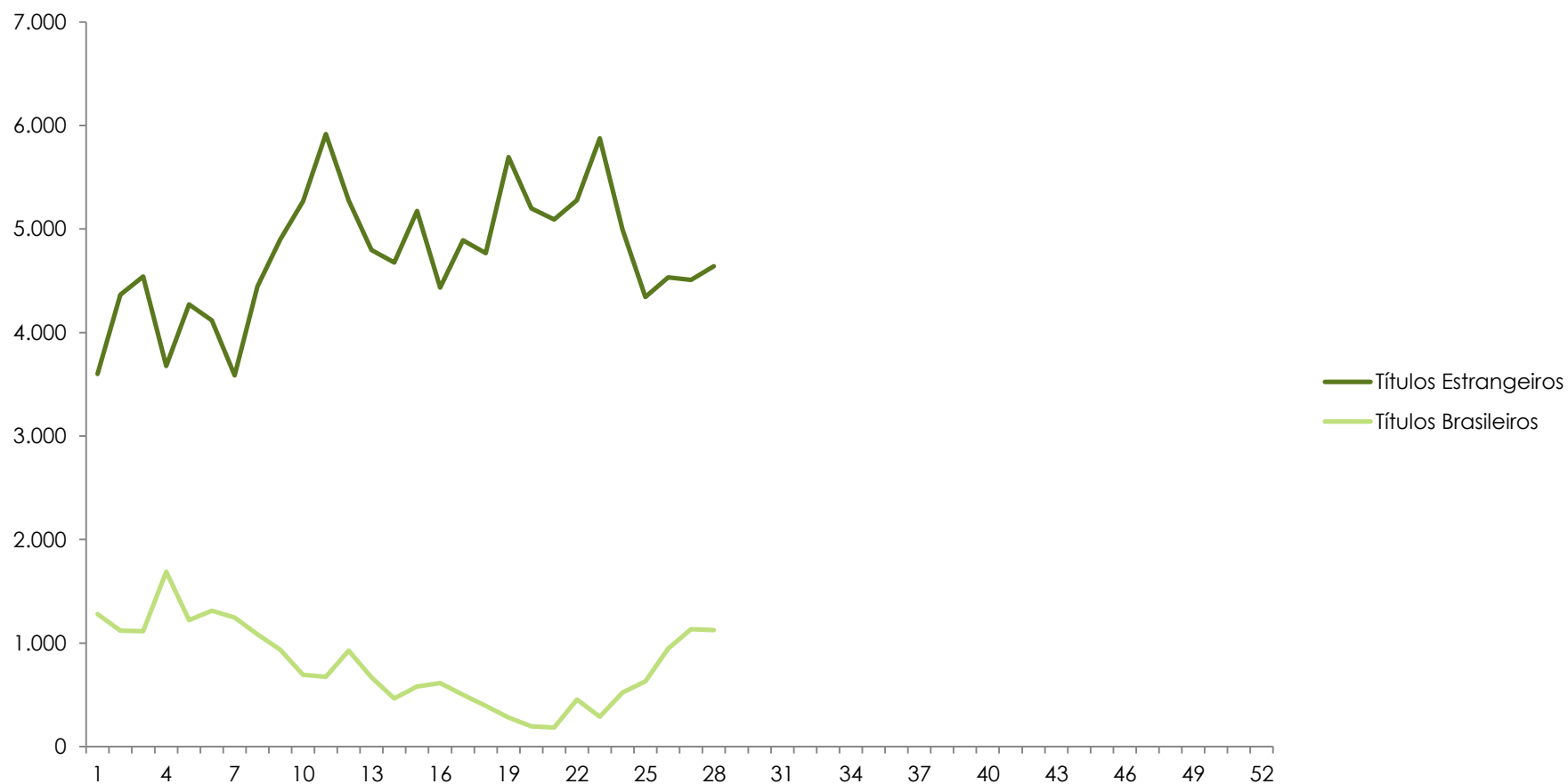
Semana 28

14 a 20/07
2016



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Procurando Dory	Disney	3	Estados Unidos	1.019	1.417.858	1.391	19.128.702,00	6.189.378
2	A Era do Gelo - O Big Bang	Fox	2	Estados Unidos	1.073	1.382.270	1.288	18.420.722,00	3.343.715
3	Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Downtown/Paris	Estreia	Brasil	889	871.717	981	9.792.293,72	1.477.647
4	Caça-fantasmas	Universal	Estreia	Estados Unidos	979	738.427	754	11.538.757,00	738.427
5	Como eu era antes de você	Warner	5	Estados Unidos	526	298.965	568	4.478.888,00	4.062.950
6	Independence Day - O Ressurgimento	Fox	4	Estados Unidos	368	101.354	275	1.542.530,00	1.798.972
7	Truque de Mestre: O Segundo Ato	Paris	6	Estados Unidos	89	53.654	603	870.104,92	1.895.802
8	Julietta	Universal	2	Espanha	74	52.672	712	847.191,00	112.776
9	A Última Premonição	Playarte	Estreia	Estados Unidos	127	50.808	400	687.618,56	50.808
10	Invocação do Mal 2	Warner	6	Estados Unidos	88	40.985	466	620.670,00	3.569.066



Créditos

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 28

14 a 20/07
2016



Créditos

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os dez mandamentos - O filme	Downtown/Paris	Brasil	28/01/2016	1.127	11.300.366	116.794.308,84
2	Capitão América - Guerra civil	Disney	Estados Unidos	28/04/2016	1.634	9.594.138	143.067.845,00
3	Batman vs Superman - A Origem da Justiça	Warner	Estados Unidos	24/03/2016	1.440	8.568.674	132.438.339,00
4	Procurando Dory	Disney	Estados Unidos	30/06/2016	1.276	6.189.378	86.405.048,00
5	Deadpool	Fox	Canadá, Estados Unidos	11/02/2016	988	6.039.572	81.910.171,00
6	X-Men - Apocalipse	Fox	Estados Unidos	19/05/2016	1.319	4.373.021	65.794.669,00
7	Como eu era antes de você	Warner	Estados Unidos	16/06/2016	800	4.062.950	55.088.660,00
8	O bom dinossauro	Disney	Estados Unidos	07/01/2016	963	3.594.611	48.096.399,00
9	Invocação do Mal 2	Warner	Estados Unidos	09/06/2016	1.044	3.569.066	46.534.230,00
10	A Era do Gelo - O Big Bang	Fox	Estados Unidos	07/07/2016	1.180	3.343.715	45.982.465,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016



Créditos

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Os dez mandamentos - O filme	Alexandre Avancini	Downtown/Paris	28/01/2016	1.127	11.300.366	116.794.308,84
2	Até que a sorte nos separe 3	Roberto Santucci; Marcelo Braz	Downtown/Paris	24/12/2015	822	1.572.403	20.104.702,58
3	Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Mauricio Eça	Downtown/Paris	14/07/2016	889	1.477.647	16.698.804,99
4	Um Suburbano Sortudo	Roberto Santucci	Downtown/Paris	11/02/2016	472	1.070.434	14.245.429,85
5	Vai que dá certo 2	Maurício Farias	Imagem	07/01/2016	536	729.977	9.546.473,09
6	Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Afonso Poyart	Downtown/Paris	23/06/2016	403	541.644	7.540.953,94
7	Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Ian SBF	Downtown/Paris	30/06/2016	515	451.433	6.167.432,09
8	Reza a Lenda	Homero Olivetto	Imagem	21/01/2016	382	377.431	4.978.568,42
9	Em Nome da Lei	Sergio Rezende	Fox	21/04/2016	389	226.978	3.196.720,00
10	Nise - O Coração da Loucura	Roberto Berliner	Imagem	21/04/2016	61	148.752	2.157.685,63

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016

Créditos

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
A despedida (2016)	Gata	6	ND	ND	ND	ND
A Morte de J.P. Cuenca	DM Filmes	3	1	36	222	2.629
Amores Urbanos	Europa	9	1	32	7.570	123.233
Big Jato	ArtHouse	5	4	538	10.633	142.277
Caminho de volta	Vilacine	36	1	3	263	2.624
Campo Grande	Imovision	7	2	93	4.585	65.172
Carrossel 2 - O Sumiço de Maria Joaquina	Downtown/Paris	Estreia	889	871.717	1.477.647	16.698.805
Entre Vales	Imovision	115	1	38	64	438
Epidemia de Cores	Lança Filmes	7	1	88	958	9.092
Espaço Além - Marina Abramovic e o Brasil	Elo Company	9	6	577	16.760	272.031
Estive em Lisboa e lembrei de você	Tucumán	3	5	272	2.713	30.450
Futuro Junho	ArtHouse	3	4	189	367	3.044
Mãe só há uma	Vitrine Filmes	Pré-estreia	2	613	613	4.364
Mais Forte que o Mundo - A História de José Aldo	Downtown/Paris	4	72	24.646	541.644	7.540.954
Menino 23 - Infâncias Perdidas no Brasil	Elo Company	2	12	1.759	3.475	53.505
Nise - O Coração da Loucura	Imagem	13	2	348	148.752	2.157.686
Nos Passos do Mestre	Vitrine Filmes	17	2	238	25.757	344.957
O Caseiro	Europa	4	3	69	11.464	150.212
O Outro Lado do Paraíso	Europa	7	3	235	5.472	74.209
Os dez mandamentos - O filme	Downtown/Paris	25	3	34	11.300.366	116.794.309
Para Minha Amada Morta	Vitrine Filmes	16	1	21	7.000	88.461
Paratodos	O2 Play	4	6	325	2.544	32.277
Paulina	Esfera Produções	5	9	729	14.116	196.845
Ponto Zero	Pandora	8	2	155	8.179	114.988
Porta dos Fundos - Contrato Vitalício	Downtown/Paris	3	80	23.881	451.433	6.167.432
Ralé	Pandora	11	1	5	2.122	24.599
Teobaldo Morto, Romeu Exilado	Pique-Bandeira Filmes	12	2	23	373	2.831
Trago comigo	Pandora	5	2	271	2.243	29.116
Travessias	Tigre Produções Cinematográficas	4	4	231	1.358	7.755
Uma Loucura de Mulher	Imagem	7	4	45	103.222	1.353.718
Yorimatã	Dilúvio Filmes	15	1	4	1.725	14.435

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 28

14 a 20/07
2016

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 x 2016	Público	Variação 2015 x 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 x 2016	Salas	Variação 2015 x 2016
Distribuição Empresas Internacionais	110	3,8%	84.224.039	0,6%	1.212.204.427,09	6,1%	31.987	25,7%
Distribuição Empresas Nacionais	352	-5,1%	28.627.501	66,1%	352.689.109,02	57,6%	17.662	45,7%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2015 X 2016	Público	Variação 2015 X 2016	Renda (R\$)	Variação 2015 X 2016	Salas ocupadas	Variação 2015 X 2016
Distribuição Empresas Internacionais	4	0,0%	289.276	-36,3%	4.094.730,46	-23,4%	497	25,5%
Distribuição Empresas Nacionais	124	6,0%	18.253.653	116,5%	205.599.583,53	98,0%	6.909	71,1%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	-	1.240	-	11.006,35	-	10	-



Créditos

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 28

14 a 20/07
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 28	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 28	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016	
1	Disney	273.338.172,62	408.710.219,00	26,1%	49,5%	▲
2	Fox	213.796.514,60	340.455.093,47	21,8%	59,2%	▲
3	Warner	130.379.673,00	255.847.769,00	16,3%	96,2%	▲
4	Downtown/Paris	77.386.839,99	183.164.705,79	11,7%	136,7%	▲
5	Universal	432.988.082,79	91.682.786,49	5,9%	-78,8%	▼
6	Paris	58.016.345,98	77.353.982,63	4,9%	33,3%	▲
7	Sony	15.309.991,54	71.254.370,13	4,6%	365,4%	▲
8	Paramount	77.039.850,00	44.254.189,00	2,8%	-42,6%	▼
9	Imagem	35.367.079,55	35.188.067,69	2,2%	-0,5%	▼
10	Diamond Films do Brasil	23.583.890,04	24.649.197,69	1,6%	4,5%	▲

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 28

14 a 20/07
2016



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 28	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 28	% da Renda Total de 2016	Variação 2015 X 2016
1	Downtown/Paris	77.386.839,99	183.164.705,79	87,3%	136,7% ▲
2	Imagem	20.419.439,36	18.040.754,66	8,6%	-11,6% ▼
3	Fox	3.051,00	3.205.158,00	1,5%	104952,7% ▲
4	Europa	1.188.630,10	726.463,60	0,3%	-38,9% ▼
5	Vitrine Filmes	350.280,79	512.476,28	0,2%	46,3% ▲
6	Warner	184.598,00	501.934,00	0,2%	171,9% ▲
7	Elo Company	31.893,52	500.373,54	0,2%	1468,9% ▲
8	Imovision	223.808,35	476.859,18	0,2%	113,1% ▲
9	Sony	0,00	387.638,46	0,2%	
10	H2O Films	1.462.696,84	338.752,20	0,2%	-76,8% ▼

■ Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Julho de 2016

Festival	Mostra	Filme
Vila do Conde	Competição Internacional	Abigail ●
		A Moça que dançou com o Diabo ●
	Competição Curtinhas	Caminho dos Gigantes ●
		O Melhor Som do Mundo ●
FID Marselha	Competição Internacional	Mata Atlântica ●



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 28

14 a 20/07
2016



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Debora Ivanov
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira